

# ERICK LÓPEZ CASAS

Saxofonista





# BIOGRAFÍA

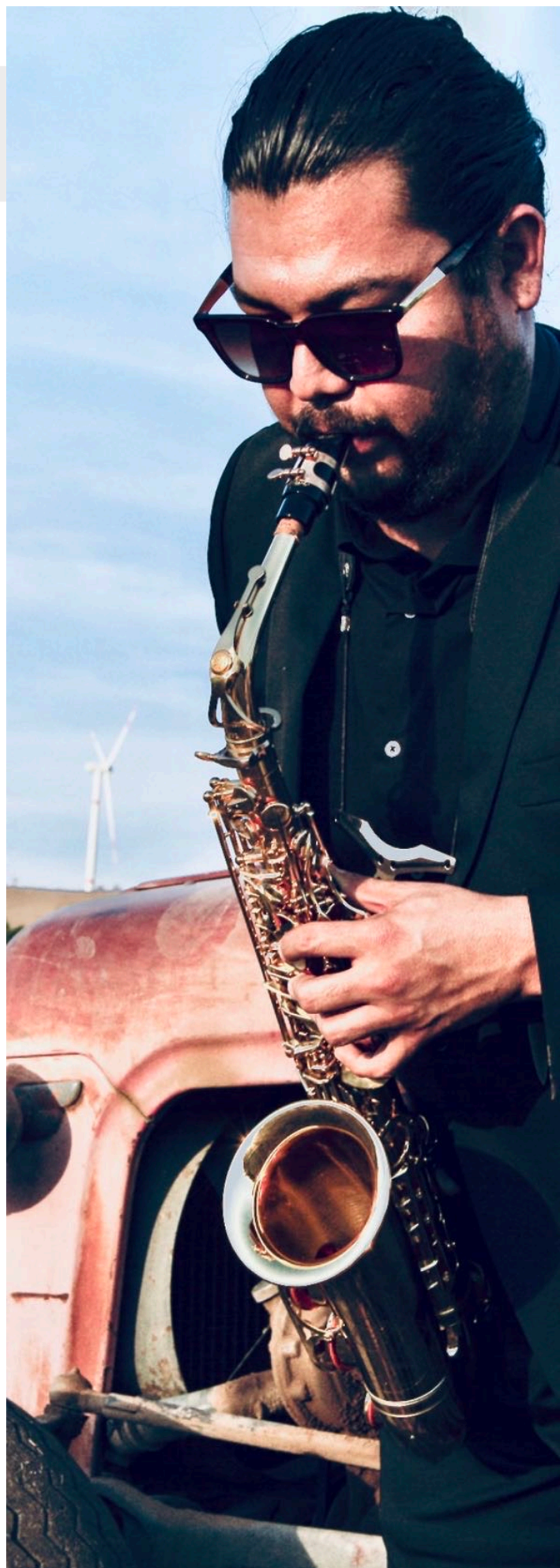
Erick López, concluyó la maestría en interpretación solista en el Centro de Enseñanzas Musicales Katarina Gurska, en Madrid España, bajo la tutela del profesor Andrés Gomis estudiante del gran Jean Marie Londeix.

Se ha presentado en grandes festivales y escenarios, tales como Auditorio Nacional de Costa Rica, Auditorio Nacional de Honduras, Auditorio Nacional de México, Palacio de Cibeles de Madrid España. Entre sus premios destacan el Tercer lugar del VI Concurso Nacional de Saxofón Clásico del Conservatorio de las Rosas en Morelia Michoacán 2011; Tercer lugar en el Concurso de Saxofón Clásico en San José Costa Rica dentro del quinto SAXFEST Costa Rica Internacional 2013; Primer lugar en el Honduras SaxFest, en Tegucigalpa Honduras 2013, Tercer lugar del Concurso de Saxofón Panamericano Clásico en México D.F. 2013; Segundo Lugar en Concurso de Saxofón Panamericano Clásico en la Escuela Nacional de Música 2014; Fue uno de los ganadores del concurso Jóvenes solistas organizado por la Orquesta Sinfónica de Xalapa, tocando como solista con la OSX en Enero del 2014; Obtuvo el Segundo Lugar del Concurso de Saxofón Panamericano Clásico de la Escuela Nacional de Música UNAM 2017. Segundo lugar en el Concurso de música de cámara INTERESTELAR 2021 en Ucrania, con el dueto de saxofones TEENEK. Miembro fundador de Páramo Sax Quartet. En 2022 grabó el CD *Descendencia*, con música docta para Saxofón por compositores Mexicanos.

Desde 2018 es Maestro de saxofón, de la Universidad Autónoma de Zacatecas, y director del Ensamble de Saxofones UAZ. En donde ha tenido la oportunidad de ser director del II y III Festival Internacional de Saxofón Zacatecas 2019 Y 2022.

Actualmente comparte su música y conocimientos con jóvenes de América latina, realizando conciertos como solista, música de cámara e impartiendo clases maestras, siendo a nivel internacional un digno representante mexicano de la música clásica.

Artista Yamaha desde 2023.  
Artista Veerkamp y D'addario desde el 2019.





# AGRUPOACIONES

Erick López es miembro fundador de Páramo Sax Quartet, el cual, nace del interés de jóvenes saxofonistas de crear un cuarteto capaz de promover y difundir de manera fidedigna el repertorio clásico original para cuarteto de saxofones, así como la música actual y contemporánea, tanto de compositores mexicanos como de otros países; sin dejar de lado la música tradicional y popular mexicana.

La identidad de Páramo Sax Quartet se inspira del bajío mexicano de donde son originarios y residentes (Aguascalientes-Zacatecas). Actualmente su actividad profesional se concentra en dicha región donde han realizado numerosas presentaciones como cuarteto, además de que imparten máster class de saxofón en las universidades de la región y, por supuesto, en la Benemérita Universidad Autónoma de Zacatecas.

Ha participado como artista invitado en el material discográfico titulado Mosaico, que incluye música mexicana de concierto para saxofón solo Vol. 1 y 2, del reconocido compositor oaxaqueño Arodi Martínez Serrano. El saxofonista soprano Erick López Casas participó interpretando la pieza TOX.

**PÁRAMO**

SAX QUARTET



# REPERTORIO

## SAXOFÓN SOLO

### TOX

Arodi Martínez

### Tepahtlani

Tonatiuh Vázquez

### Grab it saxofón

Jacob Ter Veldhuis

### Capricho en forma de vals

Paul Bonneau

### Azul

Erick López

### Tangos no. 1.2.3.4.5 y 6

Astor Piazzola

### La Cascada

José Luis Cortez

### Tongolele

Gabriela Ortiz

### Saxo es vida

Alain Crepin

### Tel un serpent qui danse

Karol Beffa

## SAXOFÓN Y PIANO

### El obstáculo es el camino

Jonatan Figueroa

### Murmuración no.1

Arodi martinez

### Ballade

Frank Martin

### ARIA

Eugene Bozza

### Danzón no. 6 Puerto Calvario

Arturo Márquez

### Cinco danzas exóticas

Jean Francaix

### Fantasia impromptu

Andre Caplet

### Fantasiestücke

Robert Shumann

### Tableaux de provence

Paul Maurice

### Estrellita

Manuel Ponce

### Fog

Arodi Martínez

### Ballade

Henri Tomasi

## SAXOFÓN Y ORQUESTA

### Concierto mi bemol para saxofón alto y orquesta

Alexander Glasunov

### Scaramouche para saxofón alto y orquesta

Darius Milhaud

### Fantasia para saxofón soprano y orquesta

Heitor Villalobos

### Concierto para saxofón soprano y orquesta

Tonatiuh Vázquez

### Danzón no.6 puerto Calvario saxofón soprano y orquesta

Arturo Márquez





# EVIDENCIAS

**Tepahlani, tema con variaciones  
para Saxofón Solo**

Tonatiuh Vázquez

[https://youtu.be/\\_Wkn1D6ourE](https://youtu.be/_Wkn1D6ourE)

**Concierto  
para Saxofón, Op. 14 | II mov.**

E. Larsson

<https://youtu.be/drStJecUZsY>

**TOX, para Saxofón Solo**

Arodi Martínez

<https://youtu.be/iHjt4vKF12Q>

**Páramo Sax Quartet**

<https://youtu.be/89tl6AWKTmQ>

**El Son del Migrante**

Ensamble de Saxofones UAZ

<https://acortar.link/mCFgqO>





# CONTACTO



**ERICK LÓPEZ CASAS**  
Teléfono: 228 197 11 00  
E-mail: [erick.lopezcasas@uaz.edu.mx](mailto:erick.lopezcasas@uaz.edu.mx)  
[www.ericksax.com](http://www.ericksax.com)



Artista Yamaha



Artista Veerkamp



Artista D'addario